

Periódico de la USAC



Universidad de San Carlos de Guatemala



120 años de fiesta huelguera



ACTUALIDAD



120 AÑOS DE TRADICIÓN HUELGUERA

» Este año la Huelga de Dolores hizo público el descontento popular; la desaprobación de las políticas del gobierno actual y el pacto de corruptos.

La edición número 120 del Desfile Bufo abarrotó con el peculiar jolgorio sancarlista las avenidas y calles principales del Centro Histórico, donde una multitud esperaba escuchar los discursos estudiantiles contra los funcionarios del gobierno de turno que han ganado un merecido lugar en las largas listas de corrupción.

Las carrozas denunciaban la violencia que se vive en el país y reclamaban justicia por las niñas que murieron en el incendio del Hogar Seguro Virgen de la Asunción. También se hacía visible la manipulación imperialista norteamericana, como lo expresó la carroza de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, “Los juegos de la miseria”, en la

que el protagonista era el gobierno corrupto.

La Facultad de Ciencias Económicas concientizaba sobre los derechos de la niñez entre varias consignas contra el sistema económico capitalista. Con esta carroza —que también criticó el mal servicio del transporte colectivo del país—, el expresidente Álvaro Colom salió a las calles por el caso del Transurbano.

La elección de rector, la impunidad y la memoria histórica fueron temas predominantes en la carroza de la Facultad de Arquitectura. Según informó el estudiante Tomy Morales, el edificio de Rectoría, partido a la mitad, expresó la necesidad de que las nuevas autoridades universitarias cumplan sus promesas y realicen las transformaciones

que requiere esta casa de estudios. Los políticos que defienden la impunidad fueron representados por Cancerbero, que en la mitología griega es el guardián del infierno. Las imágenes de Jimmy Morales, Alvaro Arzú y su hijo evidenciaban las componendas entre ellos para evadir la justicia. Un clavel rojo conmemoró el 50 aniversario de la muerte

de la mártir universitaria Rogelia Cruz Martínez.

En la Carroza de Ciencias de la Comunicación, un encapuchado azul junto a los tres poderes del Estado representó la superioridad del cuarto poder. “La carroza es un collage de la problemática del país, la alienación y la manipulación que promueven los malos medios de desinformación masiva”, aseveró

ENTREVISTAS



Ana Castañeda,
Facultad de CC. Jurídicas

“Lo que más me gusta de la huelga es su tradición, que tiene 120 años. Posee un significado especial para todos los guatemaltecos, reivindica la importancia de la mujer en las luchas sociales y denuncia a los gobernantes de turno”.



Ing. Murphy Paiz
ex Decano
Facultad de Ingeniería

“Es una representación viva de lo que hoy la Universidad de San Carlos de Guatemala transmite a través de la crítica y la sátira”.



Fabricio Ortiz,
Facultad de CC. Jurídicas

“Me siento muy orgulloso de pertenecer a la facultad, pero sobre todo estoy muy contento de pertenecer a la familia sancarlista. El personaje que represento es el Presidente de a Sombrero, Presidente sin Huevos”.



Ana Hernández,
público

“Me siento muy contenta de traer a mi hija al Desfile Bufo. Me gusta que le digan la verdad a los gobernantes corruptos. Regresé a mi niñez cuando me pusieron a saltar la cuerda”.



Alexander Arceo,
Facultad de CC. Jurídicas

“Estoy muy feliz y orgulloso de pertenecer a la facultad y de disfrutar el Desfile Bufo. Siento un gran compromiso por ser de la USAC”.



la Engasada del Autónomo de Comunicación.

Los comunicadores sociales también apelaron a la justicia por la tragedia del Hogar Seguro, con 41 cruces que recuerdan a las niñas calcinadas. Además señalaron en su plataforma el mal servicio del Transurbano y las tarifas no autorizadas con una camioneta denominada Transhuevo.

En el barco Corruptanic podían observarse cucarachas que figuraban a políticos, militares, burócratas y prófugos de la justicia que han causado daños al país. Con esa carroza, el colectivo Frente Estudiantil Sancarlista (FES) exigía una justicia eficaz.

El ex rey feo universitario Parromunicacho explicó que en el barco que se hun-

día, el jefe de la Comisión Internacional Contra la Impunidad en Guatemala, Iván Velásquez; y la fiscal general del Ministerio Público, Thelma Aldana, simbolizaban los salvadores del país. Sin embargo, el ex rey feo resaltó que esa justicia no debía limitarse a un espectáculo o pantomima política.

La Escuela Superior de Arte representó a los funcionarios corruptos

como ratas alrededor de la ciudad y como ladrones que buscan el poder para beneficiar únicamente a sus allegados. En esa plataforma, la Santa Chabela sostenía en sus manos un hueso que simbolizaba el poder y todos los burócratas deseaban quitárselo.

El colectivo Honorables por Siempre conmemoró a la Santa Chabela y al rey feo vitalicio Lencho

Patatas Planas con su consigna tradicional, "Heme aquí, heme allá, eme por todos lados". Este grupo, fundado hace 20 años, tiene el afán de rescatar el movimiento huelguero.

Con respecto a la dignidad de Honorables por Siempre, José Ramón Mena, director del grupo teatral Nalga y Pantorrilla, comentó: "El requisito para ser parte de esta agrupación

es ser honorable por años, si no fuiste honorable no entrás. Tengo 48 años de estar ligado a la Huelga de Todos los Dolores y aquí me voy a morir".

En su 120 edición, el potente e ingenioso simbolismo de la Huelga de Dolores estuvo presente en el corazón del pueblo para denunciar los problemas que aquejan al país y exigir justicia.



Juan Carlos Capril, público



Engasada (pseudónimo), Escuela de Ciencias de la Comunicación



Rata, miembro del Frente Estudiantil Sancarlista (FES)



Parrocomunicacho Consolano del Trino del Chompipe, ex rey feo universitario



Marvin Chicol, Facultad de Humanidades



José Ramón Mena, director del grupo de teatro Nalga y Pantorrilla

"Año con año asisto a la Huelga de Dolores; me gusta que los estudiantes dicen la verdad y denuncian a los gobernantes que no hacen bien su trabajo".

"Hay que devolverle el sentido de denuncia y sátira a la Huelga de Dolores. Es importante la presencia de la mujer en la lucha, hay que desaparecer ese machismo tan marcado en la sociedad".

"La Huelga de Dolores es un movimiento de denuncia. El pueblo guatemalteco tiene una gran interacción con los estudiantes para poder acusar a los políticos corruptos".

"Estoy muy contento por los 120 años de la Huelga de Dolores. Los estudiantes sancarlistas seguimos denunciando con irreverencia científica".

"Es muy importante conocer y ser parte de la Huelga de Dolores; el estudiante sancarlista tiene que denunciar la corrupción".

"Nuestro afán es rescatar al Desfile Bufo y el jolgorio sancarlista".

Rey feo universitario 2018:

TAMARINDO, EL LUSTRADOR

El nuevo rey feo es oriundo de la aldea Río Negro, en el municipio de Morales, Izabal. Se siente orgulloso de pertenecer a la gloriosa Facultad de Agronomía de la USAC y cuenta sobre su personaje a El Periódico de la U.

¿A quién representa Tamarindo, el Lustrador?

A todas las personas que les han costado sus estudios por distintas circunstancias, a quienes han probado el sabor de la amargura y a los que tienen el oficio de lustrar zapatos, hay gente que los hace de menos, pero a pesar de todo salen adelante.

¿Cómo surge el nombre del personaje?

Cuando estaba en mi pueblo, una patoja que me gustaba mucho; me le acerque y se lo dije. Entonces el papá me pidió que le rajara un trozo de leña que se encontraba en la casa; cuando yo le di un hachazo al trozo, era un palo durísimo de tamarindo que salió volando y me cortó la pierna. Así es como surgió el nombre Tamarindo; cada vez que paso por donde vive esa familia, no se olvidan de que yo soy Tamarindo y dicen: "Ahí va el palo de tamarindo".

En cuanto a El Lustrador, en 2004 se dio una diferencia familiar porque perdí un año de la carrera. Mi papá llegó con una caja de lustre y mi dijo que tal vez así salía adelante. Mi mamá discutió con él y le dijo que, sin importar lo que yo fuera, iba a salir adelante y siempre tendría su apoyo.

¿Cómo se siente de ser rey feo universitario?

Es una gran responsabilidad. El pueblo espera el mensaje del rey feo. Uno se tiene que preparar para leer un discurso y dar un mensaje basado en la realidad nacional.

Uno se esfuerza por dejar en lo más alto el nombre de la facultad y la Universidad de San Carlos de Guatemala. Es un sentimiento que no se puede comparar, algo mágico. Uno se vuelve parte de la historia de los 120 años de la Huelga de Dolores.

¿En tu círculo familiar hubo alguien que fuera influencia?

La primera persona que me dio un disco de chistes vulgares fue mi abuelo, médico y cirujano de profesión, el Dr. José Arnulfo Gálvez Villegas. Él fue quien me obsequió un disco de Rotavirus cuando estaba el rey feo universitario Guayito I en ese conjunto musical sancarlista.

¿Cómo conseguiste tu caja de lustre?

Compre una caja nueva y la cambie con un lustrador de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Siempre platicábamos cuando él lustraba zapatos; cuenta que a puro lustre está saliendo adelante, pero le ha costado muchísimo. Alquilaba un cuarto en la Terminal que le costaba Q 800.00, con el oficio juntaba lo necesario para su vivienda y alimentación. Estudiaba los fines de semana en el instituto que tiene la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

¿Qué mensaje le das a la facultad y a la comunidad sancarlista?

La Facultad de Agronomía es la unidad académica que me vio nacer. Le tengo mucho amor y me enseñó que por más complicaciones que uno tenga en su recorrido como estudiante, uno siempre tiene la oportunidad de compartir con las personas de la comunidad rural un tomate, una lechuga.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala no me queda más que decirle que es hora de que dejemos el divisionismo, que dejemos de estar peleando entre nosotros, pero siempre es bueno denunciar las malas acciones de los dirigentes; no solamente denunciar, sino aportar propuestas para mejorar.



Reyes Feos en la historia

1. "Mono Escobar", Medicina, 1928.
2. "Chucha Flaca I", Medicina, 1929.
3. "Tronco Fuentes Pichelon", Farmacia, 1945.
4. "Enrique Octavo I", 1949
5. "Trucutu", 1950.
6. "Ghandi", 1951.
7. "Espíritu y Materia", 1955.
8. "Elfego I", 1956.
9. "Cara de Hacha II", Derecho, 1957.
10. "Calígula", 1958.
11. "Tzizimite" Roldán, Humanidades 1959.
12. "Fidelón", Económicas, 1961.
13. "Cheha I", 1969.
14. "Taco y Enchilada", Arquitectura, 1970.
15. "Farmaco Mateo I", Farmacia, 1972.
16. "Lencho Patas Planas" * (+), Varias facultades, 1973-1978.
17. "El Sha de Iran", Económicas, 1979 y 1980.
18. "Maquiavelo" **, Derecho, 1981, 1982, 1984 y 1985.
19. "Chichicaste Picón", Agronomía, 1986, 1987 y 1989.
20. "Maclovio Trompa de Hule", Comunicación, 1988.
21. "Pedro Culán", Económicas, 1990.
22. "Ciriaco Psicochingón", Psicología, 1991-1992.
23. "Tohil", Historia, 1993.
24. "Macario Cacastle" ***, Derecho, 1994-1996.
25. "Juan Tayun", Comunicación, 1996.
26. "Satanas", Comunicación, 1997.
27. "Ligío", Arquitectura, 1998.
28. "Pedro Chilaquila", Comunicación, 1999.
29. "Mefistofeles", Económicas, 1999.
30. "Guayito I", Humanidades, 2000.
31. "Tesocrates", Económicas, 2001.
32. "Franciscak", Psicología, 2001.
33. "Juan Chapin" (+), Derecho, 2002-2003
34. "Jito Pocasique" (+), Psicología, 2004
35. "Guicho Migajas", Derecho
36. "Juan Cachondo" (+), Económicas, 2005
37. "San Pascual Bailondo" Diseño/Ingeniería 2006
38. "Boquerón I", Derecho, 2007
39. "Sor Escrotofino de la Circuncisión", Veterinaria, 2008
40. "José Tomás tu Cruz", Económicas, 2009
41. "Caralampio", Agronomía, 2010
42. "Jesucristo Superestrella", CUSAM, 2011
43. "Punto y Coma", Económicas, 2012
44. "Tecun Umán", CUSAM, 2013
45. "El Zope Huelguero", Ingeniería, 2014
46. "Parrocomunicacho Consolano del Trino del Chompipe", Comunicación, 2015
47. "E. Redondo", 2016
48. "Fray Aquiles Castro" y "Pancracia Socioloca", Ingeniería/Ciencia Política, 2017
49. "Tamarindo, el Lustrador", Agronomía, 2018

* Primer Rey Feo Vitalicio
 ** Segundo Rey Feo Vitalicio
 *** Tercer Rey Feo Vitalicio
 (+) Fallecido.



La Puta (pseudónimo), Escuela Superior de Arte

"Estamos cansados de tantos corruptos, los políticos buscan el hueso, el poder económico solo para el beneficio de sus allegados; por eso es importante el Desfile Bufo".



Oscar Granados, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia

"Como estudiantes de Veterinaria denunciaremos el tráfico ilegal de animales; esto nos perjudica a todos los que estamos en la rama del sector pecuario".



Tommy Morales, Arquitectura

"Se conmemora en la carroza del Desfile Bufo el 50 aniversario del asesinato de la estudiante Rogelia Cruz Martínez, con esto se recupera la memoria histórica".



Pavel Matute, Comparsa Centenaria y Vitalicia de la Escuela de CC. de la Comunicación

"El jolgorio, las ganas de protestar no se quitan. Creo que los malos huelgueros deben irse, y debe quedarse solo la gente que hace lo correcto, para rescatar el Desfile Bufo".



Eddy Alfredo Cano Orellana, CUNORI-Chiquimula

"El Desfile Bufo en la historia es una manifestación popular única en América Latina. Tiene un profundo significado de denuncia política, económica y social, incluso religiosa".



Paola Hernández, Bellas Artes

"Me siento feliz y orgullosa de ser sancarlista, y de estar siempre en la lucha. La motivación de estar con el pueblo de Guatemala en cada Desfile Bufo es grande".



COMPARSAS QUE PARTICIPARON EN LA HUELGA DE DOLORES 2018

- **Comparsa Mascarada Huelguera**, ganadora de la Bacinica de Plata (segundo lugar)
- **Comparsa Vitalicia**, Escuela de Ciencias de la Comunicación
- **Santa Comparsa**, Ciencias Económicas
- **Comparsa "No nos pisen, que traemos caites"**, Centro Universitario de Chimaltenango (CUNDECH)
- **Comparsa de Ciencias Económicas**, ganadora de la Bacinica de Oro 2018
- **Comparsa Chalanitos Cuchi Music**, Facultad de Ingeniería
- **Comparsa Revolucionaria**

MÚSICA, JOCOSIDAD Y DIVERSIÓN EN LAS COMPARSAS



La comparsa es un espacio de expresión que, a través del arte popular, permite la denuncia y la crítica de los descalabros ocasionados por los políticos; se vale de la sátira jocosa y la parodia musical, acompañada de coreografías que le dan vida y fuerza.

Estos grupos coreográficos y musicales que participan en el Desfile Bufó son muy espera-

dos por el público. Cada Viernes de Dolores las calles del Centro Histórico vibran al compás de los distintos ritmos de las comparsas, que evidencian el talento y creatividad de los sancarlistas.

El Lic. Carlos Morales Monzón, periodista, comentó que la Huelga de Dolores tiene un sentido artístico y no es un simple acto callejero que, como muchos creen, sirve solo de excusa para la

diversión y la embriaguez.

Los temas musicales que se pueden escuchar en el desfile son los que están de moda, con la chispa y dedicación que le inyectan los universitarios para denunciar a los políticos, burócratas, chafarotes, policías; en fin, a todo servidor público que no realiza su trabajo con ética profesional, honradez y transparencia. Los disfraces cobran

sentido en cada desfile, llevan un mensaje implícito.

Quienes asisten al recorrido muestran su apoyo a las comparsas; las esperan devotamente y las reciben con júbilo. Ejemplo del entusiasmo por estas agrupaciones es la familia Cajas, a quienes se les observó sentados cómodamente en unos bancos mientras aplaudían a las distintas presentaciones. "Tenemos 10

años de asistir a la huelga. Con mis hijos y nietos no faltamos; las comparsas son nuestras favoritas", comentaron.

Los integrantes de las comparsas se preparan y ensayan los distintos bailes con música de cumbia, reggaetón, merengue y salsa. En sus presentaciones, el día del desfile, la sátira no se hace esperar para aludir a los gobernantes de turno.



Samuel Monzón, locutor profesional

"Son ya 18 años de salir a la calle con la comparsa de la Escuela de Ciencias de la Comunicación. El desfile es un evento en el cual se involucra el pueblo de Guatemala".



Alberto Cardona, periodista profesional

"En la tradición de 18 años de la Comparsa de Ciencias de la Comunicación somos grandes amigos, compañeros que nos hemos vuelto como una familia y que no luchamos con la Huelga de Dolores".



Marina Cajas, público

"Con muchas ganas asisto a la Huelga de Dolores, tengo más de 10 años de venir y felicito a los estudiantes por su lucha a favor del pueblo de Guatemala".



Karina Aquino, público

"Desde pequeña me traían a la Huelga de Dolores, ahora mis hijos son estudiantes del Jardín Infantil y somos 100 % sancarlistas".



Javier Payeras, escritor, egresado Fac. de Humanidades

"El Desfile Bufó tiene que renovarse constantemente, pero se debe eliminar ese enfoque misógino, racista, clasista, homofóbico. El estudiante tiene que ser más consciente".



Marta González, público

"Felicito a los estudiantes sancarlistas que denuncian y le dicen sus verdades a los gobernantes corruptos. Siempre vengo a ver la Huelga de Dolores".

NUEVOS PROYECTOS ACADÉMICOS DE TRABAJO SOCIAL



“Estamos con toda la disposición y compromiso de lograr los proyectos que hemos trazado tanto en el aspecto académico como administrativo; ello es parte de la responsabilidad que conlleva pertenecer a la Universidad de San Carlos”

Licda. Alma Rodríguez,
directora de la Escuela de Trabajo Social.

Con el inicio de un ciclo académico universitario, las autoridades de la Escuela de Trabajo Social han proyectado priorizar este año los puntos estratégicos establecidos en el plan académico. Entre los objetivos generales destaca fortalecer el liderazgo académico; impulsar una administración con responsabilidad, compromiso y transparencia que contribuya a fortalecer la investigación, docencia y extensión, así como la promoción del desarrollo curricular que permita la mejora permanente e innovación del proceso de formación profesional; diversificar la oferta académica de pregrado, grado y posgrado con nuevas oportunidades y modalidades formativas.

De acuerdo con la Licda. Alma Lilian Rodríguez Tello, directora de la Escuela de Trabajo Social, la unidad académica enfoca su quehacer en varias áreas específicas, entre estas se encuentran la curricular, estudiantil, profesionales egresados, posgrados, docencia y extensión. “Nuestras expectativas son grandes y muy importantes para el fortalecimiento de la academia y la administración, que son las líneas centrales en las que se desarrollan”, resaltó.

EVALUACIÓN CURRICULAR

Se busca evaluar permanentemente el currículo, para su actualización e implementación de mejoras a nivel técnico y de licenciatura. Está previsto readequar el currículo basado en competencias profesionales, para aten-

der las necesidades formativas de los estudiantes. Con el fin de dar respuestas educativas de calidad a la preparación profesional, se pretende flexibilizar los currículos y diversificar la oferta académica.

ÁREA ESTUDIANTIL

Además de implementar el programa de licenciatura en la jornada sabatina y crear estudios de carrera técnica en la jornada vespertina, se impulsa el programa de Escuela de Vacaciones para recuperar o adelantar cursos. Otra iniciativa es implementar el proyecto de Ejercicio Profesional Supervisado, con oportunidades de desarrollo en contextos urbano, rural e institucional.

Se planea crear una biblioteca virtual y tecnificar el servicio de control académico para agilizar las gestiones estudiantiles en línea. Los cursos de idioma maya e inglés serán impartidos desde el primer año de la carrera en horarios más accesibles. Asimismo, los estudiantes podrán realizar el trabajo de graduación durante su formación profesional.

DOCENCIA

Para promover el adecuado desempeño docente y su especialización, se fortalecerá el Programa de Actualización Permanente. Adicionalmente se están incorporando modalidades de enseñanza-aprendizaje acordes a las nuevas metodologías y tecnologías de información y comunicación. Se establecerá un programa de acompañamiento y tutoría docente en el área de pedagogía y didáctica para una



docencia de alta calidad.

INVESTIGACIÓN

Se fortalecerá la investigación educativa para mejorar el proceso formativo de los estudiantes y elaborar propuestas que aporten a la solución de los problemas nacionales.

“Es de vital importancia la investigación en materia de trabajo social y que la misma genere aportes teórico-metodológicos a la profesión. Se impulsa el programa de formación de investigadores dirigido al personal académico y estudiantil”, comentó la directora de Trabajo Social.

Un proyecto es presentar los trabajos de graduación de los profesionales de trabajo social a las instituciones, comunidades y organizaciones a las que se dirigen los estudios.

PROFESIONALES EGRESADOS

El plan estratégico contempla un programa de formación y actualización en modalidades presenciales y en línea; sumado a ello, se planea un programa de intercambio profesional con egresados, que tiene por finalidad fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Mediante otro programa se promoverá el acceso de profesionales de trabajo social a oportunidades laborales; asimismo, se propugnará la dignificación laboral y gremial.

POSGRADO

Se fortalecerán los estudios de maestría con la diversificación de la oferta académica, el programa de educación en línea y cursos de alto nivel académico. También se realizará un estudio de demanda para atender las necesidades de actualización profesional a nivel de posgrado.

“Algunos temas fundamentales son el proyecto de Doctorado en Trabajo Social y la gestión de convenios de cooperación con instituciones públicas y ONG”, afirmó la Licda. Alma Rodríguez.

Curso de actualización en la taxonomía



En el auditorio de la Unidad de Vinculación y Gestión de Recursos (UVIGER) de la Facultad de Agronomía se llevó cabo el “Primer Curso sobre Actualización en la Taxonomía de la Clase Insecta”. La actividad estuvo dirigida a ingenieros agrónomos que desempeñan su trabajo en el campo de la sanidad vegetal. El curso permitió a los asistentes informarse sobre temas de vanguardia para controlar e interceptar plagas, con el fin de evitar impactos ecológicos que pueden causar pérdidas a la economía del país.

El acto fue presidido por el coordinador del curso, Dr. Heisler Alexander Gómez Méndez, profesor universitario y representante del Colegio de Ingenieros Agrónomos ante el Consejo Superior Universitario (CSU), quien, durante su disertación, impartió el tema

de la taxonomía de “Himenóptera parasítica” de importancia económica.

El coordinador del Instituto de Investigaciones del Centro Universitario de Zacapa (CUNZAC), Dr. Manuel Barrrios, desarrolló dos charlas: “Sistemática de insectos, ¿por qué cambian las categorías taxonómicas, orden, familia y géneros?” y “Taxonomía actual de ‘Coleoptera’”.

Por su parte, el Ing. Byron Palacios, del Instituto Nacional de Bosques (INAB), amplió el tema de la actualización en la rama de la biología en la clase insecta y habló sobre la taxonomía de las plagas forestales.

El Ing. José García, del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación (MAGA), delegación de Petén, estuvo presente en el acto académico y ofreció la charla “Taxonomía actual de Coleoptera”.

Avances en política de salud



El taller Creación de las Políticas de Promoción fue organizado por la Unidad de Salud de la Dirección General de Bienestar Estudiantil Universitario. La actividad tuvo por objetivo establecer las políticas del documento y entregarlo al Consejo Superior Universitario para su consideración y aprobación.

Se busca determinar las

políticas de la universidad en la promoción de la salud a nivel regional. El año pasado se formó la Red Centroamericana de Universidades Promotoras de Salud; como miembros de la misma, se requiere crear y terminar el documento para presentarlo aproximadamente a medio año, trabajarlo y con ello generar las bases de la política.

OPINIÓN

Editorial

120 años de denuncia por medio de la sátira

La Huelga de Todos los Dolores es una de las tradiciones más populares, caracterizada por la crítica, denuncia, sátira y humor que protagonizan los estudiantes sancarlistas. Durante la Cuaresma los universitarios organizan distintas actividades que exponen la problemática nacional.

El nombre de la huelga se debe a que se toma como día principal el Viernes de Dolores, cuando una gran cantidad de personas asiste a ver el desfile bufo, donde se presentan las carrozas que elaboran las unidades académicas.

La Huelga de Dolores ha estado presente en un tercio de la historia universitaria. En sus 120 años, se ha convertido en parte de la identidad universitaria; este movimiento es un elemento distintivo de la institución. Tanto la huelga como la autonomía universitaria constituyen importantes hechos históricos que han permitido señalar y frenar las políticas represivas de los gobiernos.

Los diferentes elementos de esta tradición también forman parte de la vida de los guatemaltecos y generan identidad; por ejemplo, "La Chalana" es una canción de batalla que se escucha en fiestas, velorios, graduaciones y actos públicos; y la Chabela es un esqueleto que simboliza la rebeldía y la irreverencia, tiene la peculiar leyenda "Aquí está tu son Chabela".

El Desfile Bufo es un medio para develar los desmanes de los mandatarios; al presenciar este evento, puede observarse cómo los universitarios expresan lo que muchos callan. Además de esa actividad, los estudiantes han ingeniado otras formas de manifestar sus inconformidades; entre estas, la Velada, donde se presentan obras de teatro cómicas; la elección de rey feo, personaje que con ingenio y creatividad acapara la atención del público; los boletines, documentos que semanalmente exponen los males de la patria; las mantas artísticas, que transmiten el sentir del pueblo con respecto a diferentes temas; las comparsas, con las cuales se combina la música, el baile y letras con mensajes críticos sobre la historia política y distintos personajes del país.

No se puede decir que alguien es sancarlista si no conoce estos elementos, a todo estudiante le llama la atención alguno de estos. La identidad hacia este movimiento traspasó las fronteras de la Universidad de San Carlos de Guatemala y desde el año 2010 la Huelga de Todos los Dolores recibió el reconocimiento de Patrimonio Cultural Intangible de la Nación. Miles de guatemaltecos han pasado por las aulas de esta alma máter y se han integrado a la huelga para dejar huella en la historia.

El rey feo universitario en sus 90 años

Compromiso enorme es el asumido por los huelgueros: ser la voz de los sin voz; decir con pelos y señales quién es el pícaro; cuáles son los engaños del gobierno, el sector privado, el sector público o quien sea, y hacerlo de una forma satírica. El rey feo apareció en 1928 como vocero de los huelgueros.

En el Reyfeato la inclusión del género femenino es reciente. La participación de mujeres en el concurso se remonta a 1990, con Franciscak y Pancracia Socioloca. Sin embargo, siempre han estado presentes en la actividad. En un video de la huelga de 1928 se observa al Mono Escobar I acompañado de varias estudiantes. En años más recientes, se ha atrevido a participar una mayor cantidad de mujeres, principalmente en Psicología, Humanidades y ahora en centros universitarios como el de San Marcos.

A Venancia —estudiante de Ciencias Médicas en 1992, integrante del grupo de teatro Ixchel y del Honorable Subcomité de Medicina— no le pareció correcto que en las actividades de la huelga se ofendiera a las mujeres y pensó que eso podía cambiarse. "No había estado en una elección de rey feo, pero sí había escuchado a algunos. No creían que participaría como candidata, gané en la Facultad de Ciencias Médicas y pensé que ahí concluía todo. En el convite un integrante del jurado dijo: 'Estuvo excelente, pero usted sabe las políticas;

no estamos preparados para que una mujer quede'. Con corona y sin corona dije lo que tenía que decir y estoy abriendo brecha para que más mujeres se expresen", comenta.

Anastasia, estudiante de Psicología en 1994, expone: "Tres días antes de una convocatoria me dicen: 'Entrale, vos sos buena para contar chistes'. Nunca había estado en una elección de rey feo. Mi grupo de Terapia del Habla me inscribió. Pensé 'Le voy a tomar la película a los primeros, pero en el sorteo me tocó pasar de primero'. Hubo empate y nos tocó ir a un mano a mano; no hubo tiempo de prepararse, pero gané. Al llegar a mi casa con un trofeo y mil quetzales en puros centavos no pasé desapercibida.

En el convite quedé en segundo lugar. Según comentarios, el título es rey feo universitario, no reina fea. El machismo no lo permitió. Mi papá estaba orgulloso y mi mamá, preocupada".

Pancracia Socioloca, reina fea universitaria 2017, estudiante de Ciencia Política y Ciencias de la Comunicación, señala que es la voz de la mujer. Con un discurso contundente desnuda las diversas facetas de la exclusión. "En pareja las cosas se hacen más chileras, ese año salimos ganando. Hubo dos reyes feos", afirma con respecto al Reyfeato. Pancracia Socioloca hace un llamado a las compañeras para que exploten sus capacidades artísticas y participen en Huelga de Dolores.

Sergio Paz

La Huelga Mojada

La miseria imperante en el país ha obligado a los paisanos a buscar el sueño americano, que no es la gloria, pero al menos ha permitido a más de 200,000 familias guatemaltecas tener niveles de vida aceptables.

Cuando los esbirros de la muerte, como parte de la política militar y estatal, se ensañaron contra la USAC y otros sectores e instituciones de la sociedad civil hacia finales de los 70 e inicios de los 80, muchos de nuestros mejores hombres y mujeres tuvieron que poner tierra de por medio para salvar sus vidas. Algunos hicieron y hacen vida en los Estados Unidos de Norteamérica.

Hace 34 años, Miguel De León, Livio Gómez y Rafael Santa Cruz, profesionales guatemaltecos medio mojados recordaban en el restaurante "Raffalo's", de Los Angeles, California, su participación en las actividades huelgueras.

Aquellos medio patojos tuvieron la genial idea de celebrar la Huelga de Dolores en California; poco a poco la idea tomó forma y se logró la participación de destacados huelgueros, mismos que invitados por el Comité de Los Angeles han hecho el viaje, compartido su mensaje y brindado un verdadero ambiente y sabor a Huelga de Dolores. Cuando el asunto estuvo consolidado en Los Angeles, se inició el trabajo en San Francisco y se logró celebrar la Huelga de Dolores durante 9 años.

En 2002, gracias al entusiasmo de Bernardo Villela, inició la celebración de la Huelga de Dolores en Miami Florida. Bernardo contó desde el segundo año con la incondicional ayuda de la Asociación Guatemalteca Americana y en especial de Blanca Mendoza, incansable organizadora. La actividad se desarrolló durante varios años.

Desde el 2006, con el apoyo de Aldo Aguirre y su grupo de colaboradores, la cuestión inició en Las Vegas, Nevada. Hay interés de guatemaltecos residentes en Arizona, Texas, Chicago y Nueva York.

Desde los inicios de la huelga en Los Angeles, California, se han escrito boletines. Livio Gómez se ha preocupado por que quede registro del pensamiento huelguero por aquellas latitudes; así, los boletines fueron incluidos en un documento que contenía algunos otros, hasta convertirse en la revista "Chabela NIUS", que circuló impresa hasta el 2006.

Desde hace 5 años surgió un nuevo grupo conformado por ex miembros del Comité de Huelga de Los Angeles, encabezado por Walter Rosales y Mario Marroquín. Al igual que el primer comité, llevan reyes feos universitarios a las celebraciones. Esperamos que reine la armonía y que ambos comités respeten los valores de nuestra tradición declarada oficialmente Patrimonio Cultural Intangible de la Nación.

Farmacocomateo Rey Feo 1972

DIRECTORIO

El periódico de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
División de Publicidad e Información
Edificio de Rectoría, 3º nivel, Of. 310,
Ciudad Universitaria.
Teléfono: 24189638

Dr. Carlos Alvarado Cerezo
Rector
Dr. Carlos Enrique Camey
Secretario General
Lic. Julio Sebastian Chilin
Jefe División de Publicidad e Información
M. Sc. Ingrid Cárdenas
Coordinadora del Periódico de la U/Editora

Claudia Rodríguez
Corrección
Maynor Gatica
Reportero gráfico
Edwin Medina
Producción de videos
Elio Morales
Fotografía
Amilcar Herrera
Diseño y diagramación

A PROFUNDIDAD

III
Encuentro de Rectores de Francia y
Centroamérica

111 REUNIÓN ORDINARIA DEL CSUCA

En la ciudad colonial de Antigua Guatemala, la USAC fue anfitriona de dos importantes eventos académicos realizados del 12 al 16 de marzo: un encuentro de líderes estudiantiles universitarios y el III Encuentro Universitario de Francia y Centroamérica de Universidades y Escuelas de Ingeniería.

ENCUENTRO DE RECTORES

Las autoridades de la USAC participaron en la tercera sesión para incentivar la movilidad científica y los programas de investigación; asimismo, se pudieron conocer los desafíos internacionales de la Universidad de Bordeaux Montaigne, representada por Kim Sang Ong Van-Cung.

El Ing. Aníbal Martínez, del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), en su presentación, comentó: “Hay suficientes incentivos para estimular la innovación curricular, la investigación y la generación de nuevo conocimiento. Hay desconocimiento y poco interés de integrarse a las redes temáticas de especialización en el mundo actual, ahora es mediante las redes de diferentes áreas donde los científicos intercambian información y enriquecen sus conocimientos, además la mayoría de programas ofrece movilidad y ofertas de becas; sin embargo, en Centroamérica, son pocos quienes se integran a las redes científicas”.

FIRMA DE CONVENIO

Durante la actividad se dieron a conocer los programas prioritarios para Centroamérica, así como la propuesta de movilidad científica entre Francia y los países centroamericanos, 2018-2019.

En el marco del III Encuentro de Rectores de Francia y Centroamérica, que se realizó en la ciudad de las perpetuas rosas, Antigua Guatemala, también se firmó el Convenio de Reconocimiento de Títulos entre la República de Francia y El Salvador.

Durante la reunión, el embajador de Francia en Guatemala, Jean-Hugues Simon-Michel, mencionó: “Se tiene el privilegio de trabajar de la mano con la universidad más importante de Centroamérica y la más antigua: la Universidad de San Carlos de Guatemala, que representa a alrededor de 230,000 estudiantes en el país. El objetivo de este encuentro es abordar la importancia de la cooperación académica



Promoción de convenios entre universidades de Francia y Centroamérica.

PARTICIPANTES DE FRANCIA

- Ministerio para Europa y de Asuntos Exteriores
- Confederación de Presidentes de Universidades (CPU)
- Confederación de Directores de Escuelas Francesas de Ingeniería (CDEFI)
- Alto Consejo para la Evaluación de la Educación Superior y de la Investigación (HCERES)
- Instituto Pasteur
- Universidades y Escuelas de Ingeniería y sus representantes de Centroamérica
- Rectores de universidades miembros del CSUCA o sus representantes



Dr. Carlos Alvarado Cerezo, electo como nuevo secretario general del CSUCA para el periodo 2018-2022.



...y fomentar la movilidad científica entre Francia y la región centroamericana”.

En la firma del convenio estuvieron presentes distintas autoridades: Dr. Róger Armando Arias, rector de la Universidad de El Salvador (UES); Mario Antonio Ruiz Ramírez, de la Asociación de las Universidades Privadas de El Salvador (AUPRIDES); Jean-Luc Nahel, de la Conferencia de Presidentes de Universidades (CPU); Christian Lermineux, de la Conferencia de Directores de Escuelas Francesas de Ingeniería (CDEFI); y David Izzo, embajador de Francia en El Salvador.

El 15 de marzo fue un día importante en la historia del CSUCA; en su 111 Sesión Ordinaria, se valoró la solicitud de ingreso de la Universidad

LA FRASE

Hay suficientes incentivos para estimular la innovación curricular, la investigación y la generación de nuevo conocimiento”.

Ing. Aníbal Martínez, del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA)

de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN).

ELECCIÓN DE LA SECRETARÍA GENERAL

En esa misma semana se realizó la elección del secretario general del CSUCA. Autoridades universitarias de Centroamérica y República Dominicana participaron —en compañía de estudiantes de las 25 universidades que conforman el CSUCA— en la votación para elegir al secretario general, período 2018-2022. Como resultado, fue seleccionado el Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo, actual rector de la USAC, quien ganó por mayoría de votos.

FORMAR UNA SOCIEDAD CON

La M. A. Marisol Rojas Salas es la coordinadora de la Comisión de Vicerectorías de Vida Estudiantil de Costa Rica y platicó con El Periódico de la U:

¿Qué le pareció la actividad del CSUCA?

La actividad me pareció de gran relevancia y pertinencia para las Instituciones de Educación Superior (IES) públicas. Durante el tercer encuentro se evidenciaron las posibilidades reales de colaboración que esta nación ofrece a nuestras universidades; las becas e incentivos que los estudiantes y académicos pueden recibir para mejorar su formación, fortalecer la internacionalización y contribuir a la calidad mediante la consolidación de cuerpos docentes e investigadores con sólidas competencias en sus áreas de especialidad.

De igual forma, en la 111 Sesión del Consejo Superior Universitario Centroamericano y del Caribe se tomaron acuerdos importantes y se eligió al secretario general del CSUCA. Todos estos hechos son trascendentales para cada una de las universidades participantes y los países que repre-



UNIVERSIDADES MIEMBROS DE LA CONFEDERACIÓN UNIVERSITARIA CENTROAMERICANA Y REPÚBLICA DOMINICANA

- ▶ **Universidad de San Carlos** de Guatemala
- ▶ **Universidad de Belice** (UB)
- ▶ **Universidad de El Salvador** (UES)
- ▶ **Universidad Nacional Autónoma** de Honduras (UNAH)
- ▶ **Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán** (UPNFM), Honduras
- ▶ **Universidad Nacional de Agricultura** (UNAG), Honduras
- ▶ **Universidad Nacional de Ciencias Forestales** (UNACIFOR), Honduras
- ▶ **Universidad Nacional Autónoma** de Nicaragua, (UNAN-León)
- ▶ **Universidad Nacional Autónoma** de Nicaragua (UNAN-Managua)
- ▶ **Universidad Nacional Agraria** (UNA), Nicaragua
- ▶ **Universidad Nacional de Ingeniería** (UNI), Nicaragua
- ▶ **Bluefields Indian & Caribbean University** (BICU), Nicaragua
- ▶ **Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense** (URACCAN)
- ▶ **Universidad de Costa Rica** (UCR)
- ▶ **Universidad Nacional de Costa Rica** (UNA)
- ▶ **Instituto Tecnológico de Costa Rica** (ITCR)
- ▶ **Universidad Estatal a Distancia** (UNED)
- ▶ **Universidad Técnica Nacional** (UTN), Costa Rica
- ▶ **Universidad de Panamá** (UP)
- ▶ **Universidad Autónoma de Chiriquí** (UNACHI), Panamá
- ▶ **Universidad Tecnológica de Panamá**
- ▶ **Universidad Especializada de las Américas** (UDELAS), Panamá
- ▶ **Universidad Marítima Internacional de Panamá** (UMIP)
- ▶ **Universidad Autónoma de Santo Domingo** (UASD), República Dominicana



I ENCUENTRO REGIONAL DE LÍDERES ESTUDIANTILES UNIVERSITARIOS

La actividad, realizada del 12 al 14 de marzo, sirvió para conformar una red estudiantil que estableció un plan de acción para apoyar la movilidad académica en Centroamérica.

El encuentro permitió el intercambio de experiencias de los líderes estudiantiles de Centroamérica y el Caribe. Además se abordaron temas sobre cómo romper las barreras para integrar la región y dinámicas de trabajo en equipo.

Se presentaron ponencias acerca de la importancia del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA); la democracia y desigualdad en Centroamérica; el rol de los líderes estudiantiles universitarios en la integración de las funciones sustantivas de la universidad, la sociedad y el Estado.

El estudiante Raimundo Calderón manifestó: “Es un placer compartir con los líderes estudiantiles en este evento realizado en Guatemala. Se busca la alianza y unión estudiantil. Entre los beneficios que recibimos, ganamos conocimientos y compartimos con nuestros hermanos centroamericanos. Desde que llegué a Guatemala ha prevalecido una buena organización y logística”.

El secretario general del CSUCA, Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo, expuso: “Los estudiantes son la razón de ser de



LA CIFRA

14

de octubre, Día de la Integración Centroamericana

PAÍSES PARTICIPANTES:

- ▶ Guatemala
- ▶ Belice
- ▶ El Salvador
- ▶ Honduras
- ▶ Nicaragua
- ▶ Costa Rica
- ▶ Panamá
- ▶ República Dominicana

ENFOQUE HUMANISTA

sentan.

¿Cómo es la vida estudiantil en Costa Rica?

En Costa Rica, las cinco universidades integrantes del Consejo Nacional de Rectores (CONARE), a través de la Comisión de Vicerrectorías de Vida Estudiantil (COMVIVE), y apoyadas por sus instituciones, ofrecen una gran cantidad de servicios y programas orientados al desarrollo integral de los estudiantes y al robustecimiento de la educación humanista, solidaria, con justicia y equidad.

La vida estudiantil en el sistema de educación superior costarricense parte de la premisa de que el estudiante es una unidad biopsicológica y, consecuentemente, requiere de apoyo y atención a sus necesidades desde una perspectiva integral. El desafío que se presenta ante las universidades es enorme; para proveer servicios de excelencia a los estudiantes, se requiere la participación activa de una comunidad en continuo aprendizaje.

Aspiramos a formar un estudiante con visión humanista, crítico, creativo y ético; un estudiante que no solamente tenga éxito académico, sino que también éxito personal.



toda entidad educativa. En la universidad los ciudadanos se forman para asumir los grandes retos que predominan en nuestro país. Estamos conscientes de lo prodigiosas que son nuestras universidades y debemos sentirnos orgullosos de pertenecer a ellas. A pesar de las vicisitudes que devienen de las dinámicas políticas y las afrentas de los principales

detractores de la Academia, nuestras casas de estudios superiores son reconocidas por la sociedad centroamericana”.

El evento se llevó a cabo en la ciudad de Antigua Guatemala, declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).



Los líderes estudiantiles trabajando en equipo.

NUESTRA U

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

La Universidad de San Carlos de Guatemala reafirmó su labor de contribuir a erradicar la opresión, exclusión y discriminación a través del Instituto Universitario de la Mujer (IUMUSAC).



Una placa develada con el nombre Instituto Universitario de la Mujer “Licda. Miriam Maldonado Batres”, en el Salón Mayor Adolfo Mijangos López del MÚSAC, evoca la incansable trayectoria en defensa de los derechos humanos y civiles de las mujeres emprendida por la primera directora de esa dependencia universitaria.

Con ese símbolo las autoridades universitarias rindieron un homenaje póstumo a la destacada activista social, cuyo nombre se une al del IUMUSAC.

También se celebró el octavo aniversario del instituto, el cual fue creado el 11 de noviembre de 2004 y se dio a conocer a la población oficialmente el 8 de marzo de 2005.

La actual directora, Licda. Ana Patricia Borraro, en el marco de la conmemoración, expresó: “Tengamos presente que la memoria está hecha con los grandes ideales; conmemorar, en ese sentido, es reivindicar nuestra causa diaria”.

Por su parte, el rector, Carlos Alvarado Cerezo, resaltó: “La participación de la mujer en el gobierno universitario ha sido relevante, al igual que su trabajo en sectores estudiantiles, docentes, administrativos y colegios profesionales. Hay que impulsar espacios para que las mujeres sean dignas representantes en la sociedad y la universidad”.

Además, participó el secretario general, Dr. Carlos Camey; la presidenta de la Asociación de Es-

tudiantes de Trabajo Social “Aura Marina Vides”, Jaymi Santos; y la arquitecta Alenka Barreda, coordinadora de la Comisión 8 de Marzo 2018.

SEMBLANZA DE MIRIAM MALDONADO BATRES (1960-2018)

Nació el 20 de septiembre de 1960 en la Ciudad de Guatemala. Se graduó de licenciada en Trabajo Social de la USAC, casa de estudios donde también cerró pensum en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Cursó la Maestría en Administración Pública (INAP-USAC). De 2005 a 2015 fue la primera directora del Instituto Universitario de la Mujer (IUMUSAC).

DOCENTE UNIVERSITARIA

- Fue docente titular desde 1995 en la Escuela de Trabajo Social de la USAC.
- Pionera de la creación e implementación de la carrera de Trabajo Social en el Centro Universitario de Suroriente (CUNSORORI), Jalapa.
- Primera docente del curso Teoría de Género de la Escuela de Trabajo Social.
- Catedrática visitante en universidades de América Latina y Europa.

INVESTIGADORA SOCIAL

- Fue una analista de investigación en la Dirección General de Investigación (DIGI-USAC).
- Coordinadora del Instituto de Investigaciones “T.S. Ángela

Ayala”.

- Asesora de tesis en la Escuela de Trabajo Social.
- Investigadora del Programa de Investigación de Estudios de Género en la Dirección General de Investigación (PUIEG-DIGI-USAC).

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

- Coordinadora del capítulo “Guatemala” del Foro de Mujeres para la Integración Centroamericana (FMI-CA).
- Coordinadora, cofundadora, asesora e integrante de organizaciones civiles, de promoción y defensa de derechos humanos de las mujeres.
- Cofundadora de la Organización Feminista Guatemalteca (GDEL).

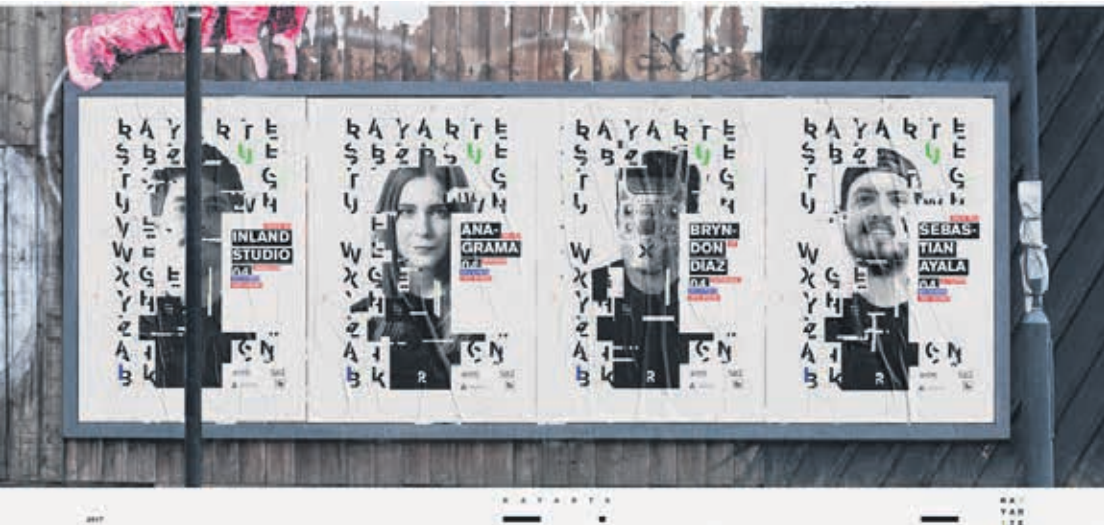
RECONOCIMIENTOS

- Obtuvo la medalla del área metropolitana otorgada por la Oficina Nacional de la Mujer del Ministerio de Trabajo y Previsión Social.
- La Asociación de Estudiantes de Trabajo Social “Miriam Maldonado”, del Centro Universitario de Suroriente, Jalapa, le entregó una placa de gratitud y reconocimiento por ser pionera de la carrera en este centro universitario.
- El IUMUSAC le otorgó un reconocimiento por sus aportes académicos durante los diez años que fungió como directora.
- Fue Investigadora Universitaria del Año. Premio concedido por la DIGI-USAC.

PRECURSORAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

La lucha por la equidad de género está presente en la educación superior. A continuación se dan a conocer las primeras mujeres graduadas de distintas unidades académicas a lo largo de la historia universitaria:

- **Flora Otzoy Cutzal**, primera indígena graduada de la Facultad de Ciencias Médicas, 1976.
- **Amalia Renée Paredes de Flores**, Ciencias de la Comunicación, 1976.
- **Raquel Ibáñez Lara**, licenciada en Economía, 1950.
- **Carmen María Martínez**, cirujana dentista, 1953.
- **Dinora Marleny Moya Guzmán**, ingeniera agrónoma; CUNSORORI, 2003.
- **Maricella Saravia Sandoval**, licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura; EFPEM, 2005.
- **Francisca Fernández Hall**, ingeniera civil, 1947.
- **Elena Ruíz Aragón de Barrios de Klèe**, licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación, 1950.
- **Hilda Baldizón Rodríguez de Lorenzana**, médica veterinaria y zootecnista, 1966.
- **Ana Beatriz Mendizábal Prem**, licenciada en Historia, 1975.
- **Lily Griselda Flores Sáenz de López**, licenciada en Ciencia Política, 1980.
- **Myriam Virginia Barrios de González**, licenciada en Acuicultura; CUSAM, 1997.
- **Evelyn Magaly Pérez Barrios de Ciani**, licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación; CUNSUROC, 1997.
- **Gloria Llanira Catalán Puga**, licenciada en Educación Ambiental; CUDEP, 2002.
- **Anadel Carmen Mollinedo Pastrana**, ingeniera forestal; CUNOROC, 1998.
- **Flor de María Mejía Rodas**, ingeniera agroindustrial; CUNSOR, 2001.
- **María Edna Azucena Vidaurre Lemus**, ingeniera geóloga; CUNOR, 2000.
- **Claudia Margoth Calderón Sagastume**, licenciada zootecnista; CUNORI, 1997.
- **Karla Evelyn Paz Córdón de Portillo**, licenciada en Acuicultura; CEMA, 1997.
- **Sara Myriam Delfina Gil Chew**, licenciada en Trabajo Social, 1989.
- **Carolina Saldaña Meneses**, licenciada en Psicología, 1974.
- **Amelia Weymann**, arquitecta, 1969.
- **María Luisa Martínez Herrera**, ingeniera agrónoma, 1968.
- **María Isabel Escobar**, médica y cirujana, 1942.
- **Luz Castillo Díaz – Ordaz**, abogada y notaria; Escuela de Derecho y Notariado de Occidente, Quetzaltenango, Universidad Nacional de Guatemala, 1927.
- **Olimpia Altuve**, licenciada en Farmacia; Facultad de Ciencias Naturales y Farmacia, Universidad Nacional Estrada Cabrera, 1919.
- **Graciela Quan Valenzuela**, licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales; Universidad Nacional de Guatemala, 1943.



SANCARLISTA GANA EN LATIN AMERICAN DESIGN AWARDS

➤ Luis Us, estudiante del tercer año de Diseño Gráfico de la USAC, es el ganador de la categoría Branding de los Latin American Design Awards (LAD) 2017.



LUIS JÜRGEN US AZURDIA

Edad: 20 años.
Reside en Chimaltenango.

Estudios: tercer año en la Escuela de Diseño de la USAC.

Premios: Ganador de la categoría Branding en los Latin American Awards con la Propuesta "Rayarte".

Su frase: "Con esfuerzo se puede lograr lo que uno quiera".

ricano. "Era la primera vez que viajaba y darle un reconocimiento a mi escuela y a la Universidad de San Carlos de Guatemala me hace realmente feliz", expresó Luis Jürgen, al ser seleccionado como la mejor propuesta de branding en Latinoamérica.

El ganador agregó: "Todos los estudiantes deben buscar oportunidades para destacar en su rama de especialización, ya que la universidad apoya si ve potencial en alguien; es cuestión de esforzarse". La interacción que obtienen los estudiantes de Latinoamérica es importante para el crecimiento profesional, pues se comparten experiencias y nuevas técnicas en la comunicación visual.

Durante su estancia en Perú, la delegación de la Tricentenario participó en diversos talleres y conferencias impartidos por profesionales del diseño reconocidos mundialmente. Una de las personalidades más destacadas es la estadounidense Paula Scher, catalogada como una de las mejores en su disciplina, quien además compartió sus experiencias y logros con los educandos que participaron en los LAD 2017.

El pasado 10 de marzo se llevó a cabo la premiación de los LAD en Lima, Perú, específicamente en el Museo de la Nación, donde fueron reconocidos los diseños con mayor creatividad de toda Latinoamérica. El propósito del evento es reconocer y exhibir las mejores ideas y piezas de diseño con impacto y creatividad, así como promover la industria de la comunicación visual.

Con la propuesta "Rayarte", Luis ganó la categoría de construcción de una marca, un logro para la comunidad sancarlista, ya que esta propuesta nació de un congreso

que organiza la Escuela de Diseño; en el mismo los estudiantes proponen un isologo con la inicial del congreso, el proyecto ganador se convierte automáticamente en la imagen institucional del congreso. La propuesta ganadora fue la de Luis, quien expresó que la Licda. Claudia Leal, catedrática de técnicas digitales, lo incentivó a nominar la propuesta en los Latin American Design Awards, la cual lo hizo acreedor de uno de los máximos reconocimientos.

El estudiante de diseño recibió apoyo económico por parte de Rectoría para la compra del boleto aéreo y asistir al evento en el país sudame-

V congreso para profesores de inglés



El embajador de Estados Unidos en Guatemala, Luis Arreaga; el M. A. Walter Mazariegos, decano de la Facultad de Humanidades, junto a los participantes.

La Sección de Idiomas de la Facultad de Humanidades cumplió 50 años de fundación. Para conmemorar el aniversario, el 17 de marzo se llevó a cabo el V Congreso "Teachers Training Sessions (TTS) 2018", dirigido a estudiantes y profesores de inglés de todos los niveles de educación escolarizada. El evento reunió a 500 profesores del departamento de Guatemala y comunidades vecinas.

El congreso, celebrado por quinto año consecutivo, es una proyección institucional orientada a la mejora continua de estudiantes y profesores que desean capacitarse e innovar la enseñanza bilingüe a través del uso de herramientas didácticas y pedagógicas actuales.

En el acto inaugural intervino el decano de la Facultad de Humanidades, M. A. Walter Mazariegos; el embajador de Estados Unidos, señor Luis Arreaga; y autoridades de esta casa de

estudios.

El M. A. Mazariegos destacó que iniciativas como estas permiten que la Facultad de Humanidades proponga a los profesores nuevas alternativas y actualizaciones para la enseñanza bilingüe. También indicó que esto contribuye a mejorar los procesos académicos desde la perspectiva de la educación superior.

Durante su participación, el embajador Arreaga comentó que, para la institución que representa, es un placer integrar un equipo de trabajo con la Facultad de Humanidades, por el prestigio institucional que tiene y porque considera que el aprendizaje del idioma inglés abre puertas en distintos ámbitos.

Después del acto de inauguración y bienvenida, los asistentes participaron en 46 plenarios y talleres impartidos por profesionales especializados, según sus temas de interés.

Nuevo Laboratorio de Computación

La Facultad de Humanidades, a través de la Unidad de Sistemas, ha realizado proyectos significativos de impacto social, académico y de beneficio para estudiantes, profesores y demás personal.

Durante el 2017, con las gestiones del M. A. Walter Mazariegos, decano, y la cooperación del Departamento de Educación Virtual, se acondicionó el primer Laboratorio de Computación; este cuenta con equipo de última tecnología para responder a las demandas de innovación educativa.

Las instalaciones propi-

cian la programación de sesiones de clases y capacitación para docentes y estudiantes de la sede central y sedes departamentales. Los estudiantes del noveno ciclo de Licenciatura en Derechos Humanos y Cultura de Paz, jornada nocturna, sede central, asistieron recientemente al laboratorio para recibir la primera clase del curso de Tecnologías de la Información y Comunicación. También asistirán estudiantes y profesores que lo requieran, para desarrollar competencias digitales en áreas de ofimática, internet y sistemas operativos.

DEPORTES



ADN UNIVERSITARIO

Luis José Castellanos, estudiante de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, defiende los colores de la USAC en el equipo de fútbol.

Estudiar una carrera profesional en la Universidad de San Carlos de Guatemala es de por sí una tarea muy difícil y se vuelve más compleja cuando se combina con la responsabilidad de representar en una cancha de fútbol a la institución.

Alguien que vive esa situación es Luis José Castellanos, una de las jóvenes promesas del fútbol guatemalteco que surgió en la cantera universitaria. Él estudia por las noches en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la máxima casa de estudios del país.

Es una tarea complicada pero satisfactoria. Para Castellanos es un sueño vestir la camiseta de su equipo y tener la oportunidad de seguir la carrera que siempre deseó.

Luis encabeza el listado de una prodigiosa genera-

ción de juveniles que destacan en el conjunto dirigido por el técnico nacional Sergio Augusto Guevara y que además buscan obtener un título universitario.

Castellanos tiene 21 años y hace dos torneos hizo su debut oficial con el conjunto estudiantil. A pesar de su corta edad ha ganado un espacio en el plantel profesional jugando, incluso, en algunos partidos como titular.

Combinar los estudios y la práctica del fútbol profesional no es algo extraño para el canterano, pues desde su llegada a las fuerzas básicas ha tenido que cumplir esa doble función.

“Llegué al equipo para la categoría Sub-15. Estudiaba en el Colegio San Sebastián y un compañero que estaba en la Sub-20 me invitó al equipo”, recuerda.

Fue un reto para el adolescente comprometerse a rendir en sus dos grandes

ocupaciones: los estudios y el fútbol, pero el apoyo de su familia ha sido fundamental para avanzar en ambos aspectos.

Años después Luis José tiene un lugar en la plantilla del equipo profesional y cursa el quinto semestre de derecho.

ESTUDIOS Y FÚTBOL

Hacer tareas, prepararse para un examen, cumplir con exigentes sesiones de entrenamiento y estar listo para el partido del fin de semana son actividades comunes en la rutina de Castellanos.

“Durante la semana vengo por las mañanas a los entrenamientos, después voy a la empresa de mi hermano para ayudarlo y por la noche estudio. Es algo cansado, pero sé que esto me ayuda a forjar un mejor futuro”, afirma.

En la cancha es un chico aguerrido, no se guarda

nada y deja todo en el terreno de juego. “Soy un defensa que ataca mucho. Me gusta llegar al área rival, levantar centros y dar pases a gol”. En los estudios se considera aplicado y responsable, el derecho es algo que le ha gustado desde pequeño.

“Decidí estudiar leyes cuando estaba en cuarto primaria. Hubo un concurso llamado Abogado por un Día; competí y gané. Fui a una audiencia y me encantó”, recuerda.

“Lo más difícil es, quizás, que por estudiar en las noches me ha tocado compartir con gente mayor, entonces me cuesta un poco socializar”, continúa.

APOYO INCONDICIONAL

Para destacar en el fútbol y graduarse, tiene el apoyo incondicional de su familia. Sus padres y sus dos hermanos mayo-

JUGADORES QUE ESTUDIAN EN LA USAC

• JAIME CARBAJAL	PORTERO	INGENIERÍA
• DANILO ACHÉ	DEFENSA	INGENIERÍA
• LUIS JOSÉ CASTELLANOS	DEFENSA	DERECHO
• ERICK LUCAS	VOLANTE	ECTAFIDE
• CARLOS CASTAÑO	VOLANTE	ECTAFIDE
• MARLON SEQUÉN	VOLANTE	ECONÓMICAS
• PATRICK VALDEZ	DELANTERO	INGENIERÍA

res siempre están ahí para ayudarlo.

“Mi mamá se preocupa mucho por mi alimentación, siempre procura que no me falte nada. Mi papá está muy pendiente de mí y mis hermanos siempre me dan consejos”.

EQUIPO DE UNIVERSITARIOS

Luis José Castellanos no es el único que juega y estudia en la USAC. El

actual plantel tiene ADN sancarlista reflejado en un total de siete futbolistas que también estudian en la institución, lo que promueve la identidad y deja claro que el equipo es de todos los universitarios.

Por lo pronto, el conjunto azul disputa la fase de clasificación del Torneo Clausura 2018, de la Primera División, con el ideal de volver a la Liga Nacional en un futuro no muy lejano.

DEPARTAMENTAL

» CUNREU

Pruebas específicas para ingreso

El centro universitario inició sus actividades académicas en febrero de 2018 con las carreras de Licenciatura en Zootecnia y Licenciatura en Administración de Recursos Turísticos.

Las pruebas específicas de ingreso a ambas carreras fueron realizadas con una modalidad práctica, como un mecanismo para introducir a los estudiantes en su futuro campo de acción y motivarlos en la carrera seleccionada.

En la carrera de Zootecnia, los aspirantes asistieron a una unidad productiva, en donde se les dio una charla sobre las diferentes especies de animales que tienen importancia económica. Asimismo, pusieron en práctica los procesos de vacunación de ganado bovino y equino que se les explicaron. Al fi-



Aspirantes a ingresar a la carrera de Zootecnia, en unidad productiva.

nalizar la actividad, resolvieron una prueba escrita con la cual se pudo determinar el grado de aprendizaje obtenido durante la práctica realizada.

Los aspirantes a ingresar a la carrera de Turismo fueron llevados al Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj, donde un guía turístico les explicó aspectos importantes del sitio durante un re-

corrido. Posteriormente los aspirantes redactaron un ensayo sobre cómo mejorar el turismo de la región, en cuanto a infraestructura vial, hotelería, restaurantes, guías turísticos, entre otros temas.

En ambas carreras los aspirantes manifestaron estar satisfechos por la dinámica implementada por la universidad como prueba específica.

Reunión del rector con claustro

Las autoridades universitarias, antes de que se inaugurara el CUNREU, se reunieron con el equipo docente y administrativo del centro universitario en una de las aulas de la Escuela Hilario Galindo, establecimiento en donde funciona.

La actividad fue presidida por el Dr. Carlos Alvarado, rector; Dr. Carlos Camey, secretario general de la USAC; representantes del Consejo Superior Universitario; equipo de asesores de Rectoría; Ing. Héctor Fernández Cardona, coordinador general del CUNREU; y el M. V. Romeo Grajeda, coordinador académico.

Los profesores del CUNREU manifestaron su agradecimiento por el



Palabras del Dr. Carlos Alvarado dirigidas al personal docente y administrativo del CUNREU.

apoyo brindado en la creación y funcionamiento del centro universitario; además enfatizaron su importancia para el desarrollo de la región, a través de la formación de capital humano calificado en educación superior.

Por su parte, el rector expresó la relevancia que

debe darse a la labor docente, el compromiso y la identificación institucional, como elementos clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Resaltó que parte de la visión del centro universitario es ofrecer carreras innovadoras y generar procesos de investigación y extensión.

CUNZAC Lección inaugural



El ciclo académico 2018 inició con la charla "La educación en Guatemala, contexto y realidades. Caso Zacapa", disertada por el Dr. Oscar Hugo López Rivas, ministro de Educación.

Durante su intervención, el ministro manifestó que una de las estrategias para modernizar el sistema educativo es mejorar el currículo de maestros de primaria, secundaria y diversificado, el que debe ser fácil de aplicar, para crear una generación de hombres y mujeres pensantes que contribuyan al bienestar educativo nacional. Además habló

sobre el presupuesto para educación en los municipios de Zacapa y los resultados obtenidos.

En la actividad participó el coordinador académico; la Coordinación de Planificación; coordinaciones de carreras; subprogramas de Extensión e Investigación; estudiantes de las ocho carreras, Profesorado en Educación Física y estudios de posgrado; personal docente, administrativo y de servicios; autoridades, delegados de instituciones departamentales; y miembros de la sociedad civil organizada.

Conferencia sobre Consulta Popular



Como parte de la proyección social hacia el pueblo guatemalteco, el CUNZAC organizó la conferencia "Importancia de la Consulta Popular para solucionar el diferendo con Belice ante la Corte Internacional de Justicia", con el apoyo del director, M. Sc. Carlos Vargas; el Subprograma de Extensión, coordinado por la Licda. Mariela Córdón; y las diferentes coordinaciones del centro universitario.

Los conferencistas que participaron en la activi-

dad, en representación del Ministerio de Relaciones Exteriores fueron el M. Sc. Jorge Raúl Cruz Villagrán y el M. Sc. Erick Calderón. Por parte del Tribunal Supremo Electoral, asistió el M. Sc. Eddy Alejandro Fernández y la Licda. Ruth Teresa Jácome.

Los disertantes exhortaron a la población a votar el 15 de abril en las urnas y fortalecer lazos con las poblaciones originarias, que a futuro permitirán un mayor intercambio comercial y atracción de inversionistas al país.

Gestiones de trabajo



Crear una cultura positiva en sistemas de controles de riesgos fue el motivo por el cual el director del CUNZAC, M. Sc. Carlos Vargas; y el biólogo Manuel Barrios, coordinador del Instituto de Investigación del centro universitario se reunieron con los integrantes del programa Alianza por la Resiliencia; el oficial de Programas CARE Holanda, Gart Van Leersum; Fernando Díaz, asistente administrativo de CARE Guatemala; Abdías Chávez, facilitador local de Incidencia de CARE Guatemala; y el Ing. Cristian Domínguez, director de Cáritas Diócesis de Zacapa.

Realizaron el intercambio de conocimientos sobre las investigaciones realizadas por el CUNZAC; y visitaron los laboratorios de Biología Molecular, Entomología y Aguas, y Química y Biología. Se compartieron experiencias entre Cáritas Diócesis de Zacapa/ CORDAID y los socios de la Alianza por la Resiliencia (CARE, Wetlands International, Cruz Roja, Centro del Clima de la Cruz Roja y Media Luna Roja), para el fortalecimiento del tema de gestión integral del riesgo, Área de Investigación, Extensión y Docencia. Como resultado, se concretó una alianza estratégica en el tema de resiliencia.

» CUNSAC Inicia ciclo académico



Las actividades del centro universitario dieron inicio con la conferencia “Evolución y revolución del turismo como estilo de vida”, impartida por el Lic. Abel Murga. Asimismo, el alcalde municipal y autoridades universitarias reflexionaron sobre la importancia de este centro universitario para el desarrollo profesional y económico de la población.

En el Salón de Usos Múltiples de San Antonio Aguas Calientes, Sacatepéquez, la directora del centro universitario, Dra. Ingrid Arreola, dio las palabras de bienvenida a los estudiantes: “Somos conscientes de la grave situación económica, política y social por la que atraviesa el país. Todos debemos reunirnos en un proyecto de nación y fortalecer la convicción del país en el que queremos vivir; cada uno de nosotros tiene responsabilidad para que el futuro de la nación sea diferente.

Nuestro aporte como Universidad de San Carlos de Guatemala y como centro universitario es hacer de la educación superior una herramienta fundamental para potencializar el desarrollo humano y social en el departamento de Sacatepéquez, para lo cual se ofrecen las mejores condiciones posibles para la superación académica”.

Durante su discurso, el Dr. Mynor López, alcalde municipal de San Antonio Aguas Calientes, indicó: “El centro universitario es de beneficio para todo el departamento y lugares vecinos, como Escuintla, Chimaltenango y otros. Se busca una educación de calidad con proyección social, que es lo que necesitamos en nuestro país. Todos queremos que Guatemala cambie, pero el cambio empieza en nosotros mismos”. Enfatizó.

El rector, Dr. Carlos

ENTREVISTAS

Lucía Paz
Estudiante del primer semestre de Psicología

“Es un honor estar en el Centro Universitario de Sacatepéquez. Me siento muy afortunada de aprovechar los estudios. Mi motivación más grande al estudiar Psicología es ayudar a las demás personas. Mi familia se encuentra muy feliz, pues para ellos es importante que tengamos educación superior”.

Thelma Hernández
Estudiante del tercer semestre de Profesorado en Pedagogía de Ciencias Naturales y Ecología

“Para mí es una gran satisfacción y una gran oportunidad estar en el CUNSAC. Tengo más oportunidades de aprender y ganar experiencias. Invito a todos los jóvenes del municipio para que tengan la posibilidad de estudiar. Mi familia está muy orgullosa de mí porque asisto a instruirme y espero graduarme de pedagoga”.

Alvarado, resaltó que la universidad es principalmente un centro de producción y transmisión de conocimientos que contribuyen a mejorar las condiciones de vida de los guatemaltecos. “La Universidad de San Carlos de Guatemala es formadora de conciencias que atienden a la problemática social. Es determinante en el modelo de desarrollo nacional, ya que aporta en diversos ámbitos del contexto actual”.

En la actividad también estuvieron presentes el Dr. Edgar Adolfo Guzmán Lemus, secretario administrativo; y el secretario general de la USAC, Dr. Carlos Camey.

» CUSAM Imparten talleres agroecológicos



El centro universitario, a través de la carrera de Agronomía, en coordinación con CRIA, USDA, IICA e instituciones gubernamentales, impartió un taller durante tres días a vecinos del occidente del país.

El objetivo del taller fue promover técnicas correctas de producción agrícola mediante la manipulación de microorganismos y cuidado de los recursos naturales, para el fortalecimiento y mejora de las cosechas con técnicas sofisticadas.

Se realizaron prácticas en diferentes lugares, como en San Rafael Pie de la Cuesta y áreas boscosas de los municipios de San Marcos y San Pedro Sacatepéquez, donde los participantes fueron instruidos técnicamente para

el manejo correcto de los microorganismos, ya que estos son fundamentales para obtener una agricultura ecológica y sostenible.

Con estas acciones el CUSAM pretende establecer las bases para crear una escuela de campo, dirigida a agricultores que requieran capacitaciones. El Ing. Jorge Juárez, coordinador de la carrera, afirmó: “Hay investigaciones y estudios generados por los tesisistas que comienzan a dar resultados beneficiosos, además de docentes que han recibido formación en otros países para el uso correcto y aprovechamiento de los recursos naturales.

Compartir esos conocimientos con los agricultores sería un gran aporte para la sostenibilidad agrícola de la región”.

Evalúan clima organizacional



Personal de la División de Desarrollo Organizacional de la USAC se encuentra realizando un diagnóstico al personal administrativo y docente del centro universitario. El estudio tiene como fin analizar la percepción del clima organizacional y las relaciones interser-

nales y laborales de todos los trabajadores. Con los resultados obtenidos se podrán generar propuestas que favorezcan la organización y el trabajo en equipo como medio eficaz para el mejoramiento de los servicios que presta la universidad y así fortalecer las áreas donde se encuentran debilidades.

Maestría inaugurada



Con la participación del M. Sc. Robert Enrique Sánchez, coordinador del Departamento de Estudios de Posgrado del centro universitario; y el Dr. Alfredo Fuentes Perdomo, conferencista y docente de la maestría, se llevó a cabo la lección inaugural de la Maestría en Educación y Neurociencia, la cual se implementa en este ciclo educativo en el Centro Universitario de San Marcos y la extensión de Malacatán.

Esta maestría aborda temas como la forma en que se imparte la educación; se estudia el funcionamiento de la mente y de qué forma se crean nuevas conexiones entre las neuronas cuando se aprende. Con este posgrado se busca que los estudiantes amplíen sus conocimientos en el estudio de los procesos metacognitivos, que pueden facilitar el desarrollo de los procesos de aprendizaje en las aulas y contribuir a mejorar los resultados en la educación.

Títulos tramitados en plataforma virtual



La directora, M. Sc. Eugenia Makepeace Alfaro, dio a conocer que tras haber hecho las gestiones correspondientes a finales del 2017 se ha implementado la plataforma virtual para tramitar los títulos universitarios, misma que agiliza este importante trámite académico.

A inicios del ciclo educativo 2018 se hizo la entrega de los primeros títulos tramitados a través de

la plataforma, que según los estudiantes ha sido un gran avance en el centro universitario.

Omar Jonatán Marzariegos, estudiante de la extensión de Tacaná dice: “Agradecemos las gestiones de las autoridades del CUSAM y la USAC. Estos avances nos favorecen como estudiantes; se reducen gastos y tiempo. Estoy recibiendo mi título al poco tiempo de haberlo solicitado”.



CUNORI

Taller regional

Recientemente, en el Auditorium I-4 del centro universitario, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONCYT), la Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología (SENACYT) y su Unidad de Género en coordinación con el CUNORI, realizaron el Primer Taller Regional "La Mujer, la Niña y la Ciencia", con el objeto de apoyar el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación en el país.



Estos, el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, declarados por las Naciones Unidas en 2015.

La bienvenida al evento estuvo a cargo del Ph. D. Felipe Nery Agustín Hernández, director del Centro de Desarrollo Empresarial (PROMIPYME-CUNORI).

Se contó con la participación de la Dra. Carmen Yolanda López Palacios, coordinadora del Área de Investigación del Instituto Universitario de la Mujer de la USAC, y la Licda. Rosalinda Padilla, encargada de la Unidad de Género de la Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología (SENACYT).

Lideran Mesa Técnica Agroclimática

Se llevó a cabo en el salón J-1 del centro universitario el segundo taller de la Mesa Técnica Agroclimática de Chiquimula, conformada por un equipo multidisciplinario de instituciones públicas, privadas, ONG, fundaciones, academia y organismos regionales.



El zootecnista José Gabriel Suchini, miembro de la mesa técnica, indicó que el objetivo principal de la reunión fue conocer las bases lógicas para la formulación de un boletín y con ello iniciar mesas de trabajo para el mapeo de zonas agroclimáticas y rubros importantes en el departamento de Chiquimula.

La Mesa Técnica Agroclimática del departamento busca acciones como integrar actores del sector agropecuario para generar espacios de discusión y gestión de información agroclimática local, con el

fin de identificar las mejores prácticas de adaptación a los fenómenos climáticos; los resultados serán posteriormente transferidos a técnicos y agricultores a través del Boletín Agroclimático Local.

Juramentan a Directiva de la Casa de la Cultura Universitaria

Miembros de la Asociación Guatemalteca de Casas de la Cultura estuvieron presentes en la Casa de Protocolo "Jesús Alberto Vanegas Vázquez" del centro universitario para juramentar a la primera Directiva de la Casa de la Cultura Universitaria, conformada por profesionales de diferentes disciplinas.



La bienvenida estuvo a cargo del Lic. Nery Waldemar Galdámez y la juramentación la realizó

el presidente de la Asociación Guatemalteca de Casas de la Cultura, Edgar

Castellanos, acompañado del vicepresidente, Alberto Orantes.

ACAS

**Congreso
Centroamericano
de Sociología
2018**



**Antigua
Guatemala**

7, 8, 9 y 10 de mayo 2018

**Territorios,
poderes, y
resistencias
en Centroamérica:
¿viejos conflictos,
nuevas miradas?**

Cualquier información requerida escribir a:
acas.2018@gmail.com
Facebook: @acas2018

¿CÓMO PARTICIPAR?

Presentando ponencias y paneles en los sub-ejes del Congreso.
Ver requisitos en la convocatoria.
Fecha límite:
15 de marzo para ponencias,
19 de marzo para paneles.
Inscribirse en la página de facebook
XVI Congreso Centroamericano de Sociología

Cuota:

Estudiantes USD\$10.00
Profesionales USD\$40.00
o su equivalente en quetzales



PLAN DE VIDA



¡Transformar mi País!

¿Cómo?

Dando lo mejor de mí SIEMPRE

¡ESTUDIARÉ EN LA USAC!

Carrera: ???



CONOCE TODAS
LAS CARRERAS QUE
TE OFRECE LA USAC,
EL PROCESO DE
INGRESO Y
LAS INSTALACIONES
DEL CAMPUS
CENTRAL

VEN A

XV Semana Informativa
2018
INFOUSAC
¡La visión de tu futuro!

INSCRIBE A
TU CENTRO EDUCATIVO
ENVIANDO UN E-MAIL A:
infousac@usac.edu.gt

¡TE ESPERAMOS!
del 10 al 13 de abril

en la Plaza de los Mártires, Ciudad Universitaria, zona 12.
De 7:30 a 15:00 horas.



Dirección General de Docencia
Sistema de Ubicación y Nivelación -SUN-

Teléfono: 24188010 - 24188017
www.nuevos.usac.edu.gt
infousac@usac.edu.gt

